

Les Estivases 2013

au Théâtre d'Ardoise

le chenal d'Arceau, route de Bellevue,
17550 Dolus

Ile d'Oleron

Programme de l'été 2013

Pour venir au Théâtre d'Ardoise du Chenal d'Arceau
dans l'île d'Oleron :

Par le Château : prendre la route des huîtres (par la plage) et suivre environ 6 km jusqu'au chenal d'Arceau (après celui de la Baudissière) et prendre la direction Bellevue à droite (Petit fléchage artisanal Théâtre d'Ardoise)

Par Dolus : au rond-point de la fontaine aux palmiers, prendre direction Boyarville, suivre environ 2 km jusqu'au milieu du village des Allards, tourner à droite direction route des huîtres, Port ostréicole d'Arceau, Bellevue, le Château, suivre environ 2 km. Au port ostréicole d'Arceau, prendre à gauche direction Bellevue (fléchage le Théâtre d'Ardoise).

Attention : au niveau du petit pont, 500 mètres plus loin, ne passez pas sur le pont au-dessus du chenal à angle droit, suivez tout droit sur le petit chemin de marais qui descend et contourne la grosse cabane d'expédition de M. Massé.

Poursuivez malgré vos doutes !

Tout droit devant vous à 200m ...

le Théâtre d'Ardoise.....wwouah !

www.letheatredardoise.com

reservation@letheatredardoise.com

Rens / Réser: Joëlle 06.29.53.68.32

19 heures, un soir de spectacle au Théâtre d'Ardoise

Trois belles douzaines de mouettes ont pris place, bien assises sur la bosse d'à côté, à deux pas de la scène .
Le Théâtre d'Ardoise est désormais classé au patrimoine local du chenal d'Arceau. Cette année 2013 verra s'y dérouler la 5ème édition des « Estivases », un festival ecclétique regroupant une quinzaine de dates en juillet et Août pour des spectacles et artistes en tout genre. Un Théâtre en plein milieu des marais :

il faut le croire pour le voir ! *

Les comptages d'oiseaux, de lapins, de moustiques, d'huîtres, d'humains, établit par les bénévoles de TAP *, ont révélé un nombre nombreux et innombrable et croissant, d'êtres vivants sur le marais à l'heure des représentations.
Ainsi donc nous avons vu juste ! Ce que nous pressentions nous éclabousse ! Retrouver le calme, le sourire, le temps, le bonheur, les rires autour d'une table, le goût d'une belle tomate, la surprise d'une rencontre, l'amitié, sentir une larme venir, une émotion nous envahir, la piqûre d'un moustique, la douceur d'un soir, la fraîcheur de la nuit, la clarté des étoilesoublier Nicolas, François , Valérie, Carla , exetera
Cela nous manquait, nous l'avons fait ! Et nous le savons (et pas seulement de Marseille! *), vous allez tous nous aider à ce que l'aventure ne s'arrête plus jamais ! Croyez-nous, ils viendront tous ici, chez nous, sur notre vasoir, vous raconter leurs plus belles histoires, vous chanter leurs plus jolies chansons, leurs plus merveilleux poèmes, vous jouer leurs plus belles musiques ! Et vous serez de plus en plus contents, heureux, et tout sera pour le mieux dans le meilleur de la vie des choses de ce monde qui fait rien qu'à nous énerver bien trop souvent. Le Théâtre d'Ardoise, j'y étais avant qu'il ne soit découvert et autorisé, avant que les moustiques aient des dents direz-vous à vos enfants. Découvert autoriséhum ? Tiens, ça me fait penser qu'il faut que je vous dise qu'il serait bien de prendre vite votre carte de Tata branché ça va bien nous aider ! jmc

* Yannick Jaulin : le nombril du monde à Pougne Hérisson

*TAP : association pilote du Théâtre = Tous Aux Pieux

*Pierre Desproges (déjà venu dans l'ancien Théâtre enfoui)

jmc

Ils nous aident

4 encarts de pub

Favre et fils
scierie Thémier

Audiocéan

VM Matériaux

Samedi 29 Juin

Saint Pierre / Paul : coeff 67 un coeff pré pavé

Signe Astroicole : Aigrette divine

On dit des natifs du signe de la divine Aigrette qu'ils sont aimables, émotifs, timides, bienveillants et facilement impressionnables. Le **divin Aigret** serait plutôt pantouflard et casanier, tourné vers le passé et aurait des tendances mystiques. En amour, il serait fidèle et chercherait l'harmonie du couple, ayant un grand besoin de stabilité.

On dit que les natifs du signe astroicole de l'Hippocampe sont nombreux, amateurs de musique et non subventionnables

Maintenant moi c'que j'en dis

Portes ouvertes à Hippocampe

Ouverture du site à partir de 15h

Concerts à partir de 16 heures :

AUTOUR DES CUIVRES

LA PHILARMONIE OLERONNAISE

Sous la direction de Hervé FARQUE

17 Heures 15 :

LES MARENNESTRELS

Sous la direction de Bertrand BOURGEOIS ,

18 Heures 30 :

FUNK ' IPPOCAMPE

Sous la direction d' Eymeric LAIGNEL.

Concerts gratuits

et Buvette.....

Dimanche 7 Juillet

Saint Raoul : « à la St Raoul ...(choisissez votre rime)
Ca m'Moule, ça roule, c'est cool, y'a foule, viens poupoule, gélé boules, plouf ... »
Coeff 69 : un coeff qui avance quand je roucoule !

19 h: Ouverture du Théâtre:

Flânerie, tartinerie, crêperie, huîtrerie,
saladerie, causerie, co.....rie (j'tenprie!)

20 Teures à peu près précises

« Pas d'ça pas d'aut'choses ! »

les p'tites histoires à Chaloyâ :

l'emmerement de Boldos, assitudon Laurette,
le chant des Ch'naux, la tonne facile et kchétéra...

21 Neures : Menam menam au Théâtre

Salades de la Josière, huîtres Belles d'Oleron, tartines
fromages, rillettes, buvette crêpes, ekchétéra, ekchétéra

21 Neures 30 environ à peu près

Michèle BOUHET : conte

Jean-Louis COMPAGNON: guitare/chant

«Là d'où vient la mer»

Là d'où vient la mer ça parle d'huîtres et d'ostréiculteurs, ça parle de Louise qui a pris l'habitude de lire face à la mer, de vagues de marais et d'écluses. Mais ça parle aussi d'Aphrodite, de Gaïa la Terre et de « questions pour un champion »...ça dit surtout pourquoi, lorsque l'on colle un coquillage à son oreille, on entend la mer.....

Cette création de Michèle et Jean Louis a été nourrie de leurs rencontres et des liens tissés avec les oléronais .

Spectacle soutenu par le Conseil général de Charente maritime

Entrée: 13 Zeuros

Tata: 10 Zeuros - d'16 ans : gratosse

Réservations : Joëlle : 06.29.53.68.32

Ils nous aident

4 encarts de pub

la josière

Dupuy

librairie Alienor

changement d'ambiance

Mardi 9 Juillet

Sainte Amandine : M. et Mme radénouvelles ont une fille,
Koman qu'a s'appelle ? Amandine !Amandine Radénouvelles !?
Coeff 747 : Un coeff démentiel qui va assécher le coureau jusqu'au
Colorado et faire échouer les amerloques sur nos vases !

6ème BLUES de L'HUITRE

(Profitez pour vous payer la blouse du Théâtre d'Ardoise c'est branché !)

20 Teures pétantes

le Blues de Dolutte !

BIG TALL DADDY

Vers 21 Teures 30

OTIS TAYLOR

Otis taylor : chant, guitare

larry thompson : batterie

Todd Edmunds: basse

Anne Harris: violon

Shawn Starski: guitare

Chevauchant leur 747, ils descendent directement de leur montagne du Colorado spécialement pour la sixième édition du Blues de l'hûître du chenal d'Arceau ! Avec 10 albums à son actif, Otis Taylor, ce génie, est l'inventeur du transBlues. Plus que du blues classique, il nous régale d'influences africaines, gospel, de sa voix animale et caverneuse, de ses textes sombres révélés par des mélodies lumineuses.

C'est le gros morceau musical des Estivases 2013, et
C'est absolument à ne pas rater sous peine de le regretter !

Entrée : 25 Zeuros

TATA : 20 Zeuros / -de 16 ans: 15 Zeuros

Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Vendredi 12 Juillet

Saint Olivier : coeff 75 : un coeff de padchénous !

Une olive offerte et une entrée gratosse à tous les Oliviers marins ,
sur présentation du livret maritime !

20 Teures : avant l'aute

Concert avec de la musique !

HK sans les Saltimbanques
en trio à trois!

20h45....21h30: Ma Queue Donald du Théâtre :

Salades de la Josière, huîtres Belles d'Oleron, tartines
fromages, rillettes, buvette crêpes, ekchétéra, ekchétéra

Vers 21 Teures 30

Morgan & the Soulfingers

Morgan est une chanteuse soul, une vraie, de celle dont la voix est une âme qui s'exprime avec force, sensibilité et sensualité. Dans sa courte robe à paillettes, avec son sourire contagieux, elle bouge avec la générosité d'une Janis Joplin et l'intériorité d'une Amy Winehouse. Un mélange captivant !

Les Soul Fingers sont au taquet pour elle, et les morceaux repris ou composés sont assez convaincants pour qu'on reconnaisse désormais leur nom dans le monde de la soul actuelle

Entrée: 15 **Zeuros** /Tata: 12 **Zeuros**

Moins d'20 ans et moins de 20 dents :

(sur certificat médical justificatif) : 5 **Queuros**

Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Vendredi 19 Juillet

Sainte Arsène : coeff 61 : un coeff indivisible qui tombe pas juste, c'est ce que les ostréiculteurs appellent une fausse marée !

« A la saint Arsène, y'a du monde sur la scène ! »

Au départ, j'avais compris au téléphone :

« la rancœur de l'abeille aux dames d'absinthe »

Je croyais que c'était le titre, mais on m'a dit que ça voulait rien dire, alors j'ai pris une loupe et j'ai mieux entendu ...ils sont une centaine sur scène... je n'aurai pas besoin d'apporter mon sonotone !

19 Veures: Ouverture du marais pour le pic nic

20 Teures pétantes: 1 ère partie

OSMOSE: « l'Alchimie des Cordes »

Un ensemble de huit jeunes virtuoses qui interpréteront des œuvres de Mendelssohn, Borodin, Corelli, Williams, Jenkins...

Violons : Marine Faup-Pelot, Hugo Moinet , Lina Oceau, Gaëlle Spieser. Altos : Ermenguarde Aubrun, Irénée Krumenacker. Violoncelles : Olivier Cambier, Léo Spitz.

20h45: Recre :chorale de salades,tartines de choses, mollux, crêpes chignons, boissons pour boire,tabac sans balle...

21 Neures 30 un peu précises

Le Grand CHOEUR de L'abbaye aux Dames de SAINTES

90 Choristes!! et bin !

Michel Piquemal :

Directeur artistique du Grand Chœur

Gérard Duvernet : chef de chœur

Marie-Claude Duvernet :chef de chant

**Spectacle soutenu par le conseil Général
de la Charente Maritime**

Entrée: 20 Teuros. Tata: 15 €. - d'16ans:10 €

Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Vendredi 26 Juillet

Sainte Anne : un coeff de 95/100 à fond la caisse
Hé m'sieur, Foti mette un bonné pour fété la Sainte Anne ?

19 Veures : miamiam exétéra.....

20 Teures : **Ulysse DUBOIS**

Le Goulbenéze des Deux-Sèvres dans sa
LANGUE DUBOIS

Ulysse est une superstar dans ses Deux-Sèvres natale !
Cépapossibbe que voule l'connéssé pas m'sieur!

Ulysse n'a rien inventé dit-il, mais il a tout trouvé !

21 Teures 30 :

L'escale des Trépassés

Gérard Pierron et Bernard Meulien

Textes de Tristan Corbière et de Louis Braquier

Patrick Reboud : Accordéon, bandonéon, dulcitone, accordina

Marie Mazille : Violon, clarinettes, accordéon,

Yves Perrin : guitares

Marc Brémont : décor - **Joël Viot** : lumières

Hélène Raimbault : mise en scène

Voyage dans le temps de la " Marine en bois " du breton Tristan Corbière à la " Marine en fer " du marseillais Louis Braquier.

Voyage dans la liberté des mers, plein de vie et de fureur, des tempêtes bretonnes à la douceur des îles de l'océan indien, de l'appel du large à la nostalgie du retour, de l'attente de la femme laissée au pays aux amitiés rudes des équipages.

L'environnement musical est tout en finesse, les trois musiciens ont su créer sur chaque texte des atmosphères d'une grande richesse .

Le décor du plasticien angevin Marc Brémont invite magnifiquement au rêve et à l'aventure. Embarqués sur les mots et naviguant en musique, nous voguerons ce soir là dans un océan de poésie.

Entrée: 20 Teuros Tata: **15 Zeuros** -
d'16 ans : 10 zeuros

Réservations : Joëlle **06.29.53.68.32**

Ils nous aident

4 encarts de pub

lapassouse (Chotard)

Bertrand

Sarrette

caves d'Oleron

Mardi 30 Juillet

Sainte Juliette : fête à la salade du Théâtre

Et l'anniversaire de Yannick ! Coeff: 43, peinture de mes bottes !

19 Veures : pic nique ta mer

20 Teures Pétantes:

Hélène MAURICE :

Un accordéon et des jolies chansons

rud' ment bien (si vous n'aimez que le rap, viendez plus tard!)

20h45 apeuprés: Relax, menam, baba, pipi

21 Teures 30 :

Julos BEAUCARNE

Chanteur et poète de la paix (et...rappeur belge?)

(Son grand-père était déjà venu dans le Théâtre enfoui)

Le BALBUZARD FLUVIATILE

Avec Julos, Barbara d'Alcantara

et Patrick De Schuyter

Avouez que vous n'en croyez pas vos oreilles !

*« J'ai l'espérance de vous revoir toutes et tous en
l'an terriblement 13 et pourquoi pas à Oleron
au Théâtre d'Ardoise du chenal d'Arceau
le 30 juillet pour la fête à Juliette ! »*

Julos Beaucarne le 31 décembre 2012

Entre toi et moi si tu voulais, il y aurait quelque chose,
Peut-être rien grand chose, peut-être pas beaucoupJB

Entrée: 20 Teuros

Tata: 15 Zeuros - d'16 ans : 10 zeuros

Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Vendredi 2 Zoute

Le FESTIVASE

Saint Julien : Céli le mâle de la Julienne qu'on aime bien en filets ?

Coeff 43 : A part mes bottes, j'ai beau chercher, y'a rien que je peux multiplier qui fait 43 ? cétinormal frère Jacques ?

Sonnez les matines avec Frère Jacques

7 h du mat !

Petit déjeuner au Marais

8h30: Balade dans les marais avec Frère Jacques à la recherche de la biodiversité du vasoir. Vous découvrirez les preuves de l'existence des trous du passoir, les paradis fiasco enfouis interdits à la pêche, les coques en stoc, les vols au vent des divines naigrettes, les surfeurs des pirogues en alu chinogènes, le bruit des appareils à mesurer les décibels, les oiseaux qui volent, les gens qui sont là, le bonheur de mettre des bottes, les simagrées des Maries Charlottes, les tartines à Sylvie, la vie quoi ... !

Balade + Petidéje **10 Zeuros**, prizunic !

Réservations obligatoires :

Joëlle 06.29.53.68.32

Samedi 3 Zoute

Le FESTIVASE suite

Sainte Lydie coeff 52. (Un pastis bien servi!)

Lydie rait à ma mère que ç'est rudment bien l'Festivase !

19h à 20h: **Pineaux zau Théâtre**

20h à 22h:

Grand Souper de la mer sous les belles étoiles

Vous serez bien assis et bien servi mais
couvrez-vous, c'est en plein air sous le ciel !

Au menu et en belles portions :

Moules, huîtres, melons, moghettes, grattons
et vins d' chez nous pas tout à fait à volonté quand même ...!

(attention, l'abus de rouge conduit à dire des âneries !)

Avec peutête des chansons et de l'accordéon autour des tables

A partir de 22h30

Spectacle surprise

**Peut-être des petits films nocuments
à Nanmichel ou peutête des petites
histoires rigolotes en patois de
Chaloyâ ou peutête des chansons
poindinterrogasson**

TARIF UNIQUE

Prix repas + spectacle : **45 Queuros**

Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Dimanche 4 Toûte

Saint Jm Vianney (alias le curé d'Ars ...un collègue voisin)

Venez fêter avec nous la nuit de la fin des privilèges (coeff: 62)

les concerts du Festivase

Attention les concerts commenceront à l'heure pile ! Soyez pilpoil !

Ça va êt' une sacrée soirée Jean Pierre, mais chut...y'aura p'tête pas assez d'places
cépourssa que j'écris toupetitchut ! Ouverture du marais à 19 veures vit vit vit !

20 Teures pétantes

les Frères Brothers

LES FRERES BROTHERS FÊTENT LEURS 15 ANS

BEST OF

Joyeux anniversaire : 15 ans... L'âge de « la 1^{ère} fois », l'un des succès de ces chanteurs humoristes qui après quatre spectacles, plus de mille représentations, trois festivals d'Avignon, l'Olympia, plusieurs CD et DVD, de nombreuses récompenses, vous proposent aujourd'hui de souffler avec eux les bougies de ce « gâteau-spectacle anniversaire » composé des chansons phares du quartet truffées de délicieux ingrédients : quatre voix aux harmonies parfaitement dosées, des éclats de rires, quelques zestes d'émotions, le tout généreusement saupoudré de cette folie plébiscitée sans cesse par le public gourmand. A déguster sans modération ! Avec :

Bertrand Antigny, Frédéric Charles,
Jeancri et Vincent Charnay

Son : Frédéric Foulquier, Lumières : Cédric Queau

De 21h30 à 22h: jus d'été, bibines, tabacs, crêpes
coquillages, mollux, chèvre du marais, tartines et caramels

22 Zeures à peu près pétantes:

Les Callas Nikoff

Inter-générationnelles rebelles songs

5 voix divines de vie d'ivresse de tendresse de rage et d'orages.

REFERENCES (trop nombreuses pour les citer toutes):

Nina Hagen, Janis Joplin, Yma Sumac, Björk, la Callas,
Catherine Ringer, Aretha Franklin, Claude Debussy,..etc !

Entrée: 20 Teuros Tata: 15 Zeuros - d'16 ans: 10 €

Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Ils nous aident

Vignoble FAVRE

pleine page

Vendredi 9 Foûte

Saint Tamour : keskevoulékejevoudisedeplus !

Coeff : 95 à la Saint Amour ça baisse bien! (oui, alors celle là ...!)

19 VEURES

Ouverture du marais pour le pic nique talamer

20 Teures qui pétent

Free Dom jazz quartet

Pierrick Menuau au sax tenor

Nicolas Rousserie à la guitare

Samuel Lecomte à la batterie

Dominico Stocchi à la contrebasse

Vinté uneures 30

BOBY LAPOINTE

Repiqué

« Comprend qui peut ! »

A l'occasion du 90ème anniversaire de sa naissance, 6 artistes atypiques et singuliers rendent un hommage tendre et décalé à Bobby Lapointe :

Evelyne Gallet, Yeti, Roland Bourbon, Dimoné, Imbert Imbert, Nicolas Jules et Presque oui revisitent au poil à gratter les refrains fantaisistes et lunaires du piscénois (habitant de Pézenas) dans une ambiance de cirque intime et débridé, de cuisine foutraque et raffinée... Après les Callas Nikoff, ça ne peut qu'être explosif !

Entrée: 20 Teuros

Tata: 15 Zeuros - d'16 ans : 10 zeuros

Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Dimanche 11 Zoûte

Sainte Claire : la nuit sera belle et douce
Coeff:80...quatre vins ! À vous mettre la tête dans les étoiles !
*La buvette et le Ma queue Donald du Théâtre d'Ardoise
sont tout verts à partir de 19 heures. Viendédon !*

À partir de 21 heures :

JAZZ SOUS LES ETOILES

allah nuit qui tombe :

Avec RENAUD H TRIO / JAZZ

Allah batterie : **Cedric Bouhouden**

Allah clavier : **Damien Thebaud**

Allah saxophone : **Renaud Hoët**

Ah la belle étoile!

Le Grand Chariot, l'Oiseau de paradis, la Queue de la
Casserole, la grande Dourse, le Goéland mélomane, le
Sanglier qui péte, le Moustique tac , la divine Aigrette,
la Licorne muse , la Monique ta mer, La patte d'Oie,
le Héron petipatapon, le Frère Jacques
autant de constellations que

Willy d'Arceau

Prophète du marais camus, Grand Maître
du Pont d'Ecorcherie, nous initiera cette nuit là,
au Théâtre d'Ardoise, les yeux dans les étoiles .
Avec en « guesse star » la très jolie Miss Météo
de Chenal + : « **SIOFEBIA** »

Amitiè, convivialité, lenteur, rêve et partage
Pas cher !

et la buvette est ouverte !

Entrée: 10 Zeuros

Tata: 5 Zeuros - d'16 ans : grattosse !

Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Samedi 17 Toûte

Sainte Hyacinte (mais de qui....?)

Coeff : 56 un coeff rouge à petit chapeau rond.

19 Veures: Sulpouce

Ouverture du marais pour faire menam sulpouce

20 Teures TIP.TOP !

CARTE BLANCHE à :

JACQUES BONNAFFE

Et LOUIS SCLAVIS

**" Toutes les langues du monde
en moins de cent coups de glotte"**

Ce beau titre aux accents farouches contient des scènes de marché, de la bonimenterie, des jaseries traficotées mais aussi du jazz pur, des belles paroles et des larmes, simili crocos plus vraies que nature.

C'est une soirée taillée sur démesure avec un grand musicien, l'époustouflant, l'époumonant Louis Sclavis. Louis est un musicien incomparable, cela semble surgir du sol et voler dans l'espace.....

VINTEURES: 1ère partie : Bonimenteries

Des textes variés, et du Verheggen comme s'il en pleuvait.

VINTUNEURTRENTE : 2ème partie forcément !

Textes balaises sous les étoiles

Hommage à la beauté et à la mer

« La mer à boire », « bientôt le soleil » de Ludovic Janvier

Jacques est déjà venu au Théâtre d'Ardoise en Août 2011 pour y jouer son magnifique « l'Oral et Hardy »

C'était une très belle soirée qui affichait complet alors on remet ça cette année et j'vous l'dis : « ça va êt' kékchose » !

Ah au fait, j'allais oublier, veaux ptête mieux réserver !

Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Entrée : 20 Teuros

TATA 15 € /-de 16 ans: 10 Zeuros

Ils nous aident

4 encarts de pub

Lysiane

air de famille

bricoleron

piscine aqua technique

Mardi 20 Tôûte

Saint Bernard : la, la, la,mignon.... pas bougher !
Coeff 98 : à deux prés ça faisait 96 ?

19 Veures: miam miam et baba au marais .

20 Teures: Ensemble de cuivres

EPSILON

Franck PULCINI, trompette de l'Orchestre SWR de Baden-Baden

Jean-Pierre CENEDESE, cor, co-soliste de l'Opéra de Marseille

Bruno FLAHOU, trombone solo de l'Orchestre de l'Opéra Bastille,

Thierry THIBAUT, tuba, Conservatoire de Rennes

L'ensemble Epsilon est né en décembre 1986 de la connivence et de l'amitié de musiciens lauréats du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.

20h45...21h30: Petit conservatoire des produits du merroir : Symphonie de tartines, concerto de mollux, opéra bouffe, sonates de tomates, concert de bières, chorale de crêpes.

21h30 : BELGIAN BRASS

Trompettes, cors, trombones, euphoniums, tubas, percussions,

ils sont une fois, une belle douzaine et demie une fois,
de grands et beaux belges musiciens et ciennes une fois,
qui viendront de leur Belgique enchanter nos marais et
distraient nos mouettes qui me piaillaient dernièrement à
l'oreille combien l'année passée, elles avaient aimé
l'ensemble de cuivre japonais .

Et yoratimonic ? m'ont'elles demandé . Cété tissa le nom des
japonais....? Mais non, c'est de la langue de mouette qui me
demandent si ce sera une belle soirée ! bébé sûr que j'ai dit !

Entrée : 20 Teuros

TATA : 15 Zeuros / -de 16 ans: 10 Zeuros

Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Vendredi 23 Zoûte

Sainte rose de lima : Coeff 108/105 (o va baisser !)

le plus gros coeff de la saison du Théâtre : C'est dommage que sassoit pas la Saint Léon pasque avec Oléron, Chassiron, Maumusson héron et patapon ça aurait fait encore des ons !

19 Veures : ouverture de l'espace keskonmange sulpouce ?

Soirée : Encore des ons !?

20 Teures pétantes

Ou chanson rues accordéon ? Ou les DELFES ?

Ou chanson Brésilienne

21 NEURES 30

ChamaméMusette

Francis VARIS: accordéon

Raul BARBAUZA: accordéon

Zé Luis NASCIMENTO: percussions

Trois merveilleux musiciens qui ont été invités à fêter la musique le 21 juin dernier au Cap vert, pays de Cesaria Evora, et qui ont souhaité prolonger la fête jusque dans nos marais. Pour cette soirée, Francis et Raul seront rejoint par Zé Luis, percussionniste virtuose et accompagnateur de Titi Robin .

Du Cap vert à Oleron, sous les étoiles du Théâtre, avec le plus gros coefficient de marée de la saison, nous ferons tous ensemble ce soir là, la traversée en accordéons, godillant à l'aviron dans un océan de bleues et belles émotions. (on dirait de la D'jack langue ...!)

Chamamémusette, drôle de nom ! Mon frère croit que c'est peut-être l'histoire de la musique à ma mémé qui emportait toujours son chat dans sa musette quand elle allait garder ses vaches mais sûrement que ça n'a rien à voir

Entrée : 20 Teuros

TATA : 15 Zeuros / -de 16 ans: 5 queuros

Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Ils nous aident

l'Ecume

pleine page

Dimanche 25 Koûte

Saint-Louis de F? Je ne savais pas que Louis de Funes avait été canonisé ! C'est rigolo, surtout que le coefficient de marée est de 84, presque comme 83 le département du gendarme de Saint-Tropez. C'est quand même drôle les coïncidences du hasard quand même !

18 Teures très pétantes

La STARAC DES MARAIS

4 ème édition !

Avec remise du pieu d'or

Un radio crochet vivant en vrai et en dirèque
au Théâtre d'Ardoise animé par :

Bernard JUNG au piano

Michel Du caire au micro

Agnès et Jojo aux totaux

Chansons françaises, chansons vraies, chansons fausses, chanson François au piano, chansonloya au micro, chanson dans les bois pendant que le loup yépa, chanson papa qui fait du lolo en bas, chanson douce que lui chantait sa maman, chanson bleue accrochée à la colline, chanson toujours ça que les boches n'auront pas, chan son ninindoudou y peut pas chan dormir, chan né encore plein d'autes, chan suffit, cent chons, dix chons, trois chons, deux chons, un chon.....partez !

Pour participer à la Starac des Marais

Inscrivez vous au plus vite auprès

de Joelle au 06.29.53.68.32

Vous pourrez vous restaurer, vous désaltérer,, rire, applaudir, faire la mouette, chanter pirouette cacahuètes, caresser les sangliers et voter pour votre chanteur ou teuse préféré (rée) de la soirée.

Entrée Gratuite entre 2 et 5 €

On donne c'qu'on peut !

+ petite contribution volontaire obligatoire pour:
Huîtres, moules, tartines bio, vins,
bières et jus divers.....

Infos pratiques

Le Théâtre d'Ardoise

N° licences: 1- 1031862 . 3-1031863

attestation sécurité: n° 0910-42Es

le Théâtre d'Ardoise est piloté par
l'association loi 1901 :

TAP « Tous aux pieux ! »(d'ardoise...)

Adresse postale:

Association TAP,
Chez Mme Joëlle QUILLET
177, Impasse de la borderie
17190 Saint Georges - Ile d'Oleron

Situation sur la planète

le Chenal d'Arceau, route des huîtres
en direction de Bellevue,
commune de Dolus, île d'Oleron

Renseignements et Réservations

Tel : 06 29 53 68 32

www.letheatredardoise.com

reservation@letheatredardoise.com

Contact programmation : chaloya@free.fr

Renseignements office de tourisme de Dolus

05. 46. 75. 32. 84

Ils nous aident

4 encarts de pub

vignerons d'Oleron

vo concept

Mecanik

dessins Cheboldaeff

stages dessins et peintures

tous niveaux

05 46 75 37 53

01 60 04 24 94

Ils nous aident
atlantic offset
blanchard
pulsat
blanchet

Le Petit Guide du Théâtre d'Ardoise

Un biâ et bio Théât' !

Bienvenue sur notre vasoir !

Ce petit guide vous guide pour user du bon usage du lieu, et des bonnes pratiques à pratiquer.

Le Théâtre d'Ardoise est un site ostréicole fragile, paradis des huîtres, des mouettes, des hérons, et de la « divine aigrette » (et aussi un petit peu des moustiques...)

Prenez donc bien garde à ne rien faire qui pourrait abîmer, dégrader ou salir le site !

Sur le marais, les ostréiculteurs n'y faisaient généralement pas de théâtre, ni de musique, jusqu'à la découverte du **Théâtre d'Ardoise**, une arène gréco-romaine ensevelie probablement depuis des siècles, découverte par hasard lors de travaux d'entretien de nos claires d'affinage, et reconstruite à proximité, selon des plans imaginaires, avec nos seuls moyens manuels, intellectuels et financiers, c'est à dire limités.....!

**COUVREZ- VOUS !
C'EST EN PLEIN AIR !**

Soyez prudents, souriants, pas pressés, gentils avec vos voisins, et applaudissez très fort !

Tous les bénévoles de l'association TAP (Tous aux Pieux....d'ardoise) vous remercient (ça coûte pas cher.!) et vous souhaitent de **Très belles zé bonnes soirées sur nos vases !**

Mode d'emploi du Théâtre

STATIONNEMENT

Pour le parkine suivez les panneaux !

Garez vous allah keuleuleu dans le sens de la marche

(o y'a un sensunik !)

Roulez au pas. Garez-vous dans le sens de la marche afin d'éviter toute manœuvre pour repartir (feusez beun attention à pas chère dans la conche, la sau fait rouiller les bagnoles !). Fermez bien vos autos et renfermez vos clefs dans vos poches ! Pour repartir si o s'abouchounne, soyez patients, o y'en a pas pour longtemps ! En attendant qu'o s'débouche chantez des chansons et racontez-vous des histoires et n'oubliez pas de manger 5 légumes par jour !

Dessins JPC

Le Jardin de la Josière

Les légumes les plus bons de l'île d'Oleron
et des vraies conserves et confitures très iodées !

Les salades miam miam du Théâtre !

A déguster avec exagération !

**Vante Diréque au magasin du Jardin
et au marché de Domino tous les matins**

Cécile et Christine: Belles Jardinières

Très aimables et pas trop cher !

La Josière: à l'entrée de Chaucre, 2ème à gauche
après le stade de Chéray, direction St Denis.

Tel : 05 46 76 51 75

Hotel du Square -jardin, piscine, sauna

Saint-Pierre d'Oleron : 05.46.47.00.35

Tenue Corrèque Exigée

**Vous allez venir au Théâtre d'Ardoise:
Couvrez-vous bien, c'est en plein air !
(ça fait deux fois qu'on vous l'dit!)**

Attention vous allez pénétrer dans un marais protégé, sauvage, un milieu humide, parfois un peu venteux. Dans les marais d'Oleron, au chenal d'Arceau, la nuit, les étoiles sont belles mais l'air souvent un peu frais. Comme le petit papa Noël avant de venir, vous devrez donc bien vous couvrir, avec une belle petite laine, une paire de petites chaussettes, des manches longues pour les bêtes qui piquent (ça dure pas trop longtemps en général), un coupe vent, voire un petit pépin dans le coffre de l'auto, voire aussi un grand sac poubelle qui peut faire l'affaire en cas de petite bruine.

(il y en a sur simple demande, disponibles à la caisse)

En cas de météo un peu menaçante, le Théâtre d'Ardoise dispose d'un magnifique velum pour recouvrir la scène, les instruments et les artistes. Les spectacles ne sont donc que très rarement annulés. Couvrez-vous et venez ! et comme disait ma mémé : « y'a pas de tant pis sans tant mieux ! »

**Pour être un vrai bagnassout' du pays, offrez vous
les belles vareuses du Théâtre d'Ardoise
Vante dirèque à la buvette !**

dessin jpc

La Belle d'Oleron

Les Huîtres aussi les plus bons !

et alors y'a pas que les légumes qui sont pour la santé !
Elle est souvent cachée, cherchez là pour la trouver !

05 46 75 46 46 (quand on est pas dans la mer !)

www.labelledoleron.com

les Doublevécés

Oucéti konfé pipi, oucéti konfé kaka ?

Et bien d'abord on peut prévoir avant c'est toujours mieux et okazou vous avez à votre disposition une paire de toilettes sèches artisanales et dernier cri, une rose et une bleue, dizailénées et brevetées par nous , avec le mode d'emploi à l'intérieur en quatre langues !

dessin cousin d'paris

Avec les Toilettes Sèches faut humidifier !

Attention ! Respectez scrupuleusement la notice !

Ne gêchez ni le papier, ni les copeaux

et piquez pas la pelle !

Y'a une surveillance sattelite

et des caméras sur les Gouélands !)

Pour le pipi des garçons, c'est à côté debout

et pas n'importe où !

Édisévous bien que demain cénoukon nétoi

alors faites tout bien prop' !

Les copeaux sont gentiment offert par la scierie

THEMIER, c'est pas une raison pour gaspiller !

THEMIER BOIS: SCIERIE

y'a plein d'idées en bois pour vous faire des cadeaux !

à la sortie de St Trojan en direction de Gatseau,

Venez de notre part, on les connaît !

05 46 76 07 35

LES CLOPES

Vous pouvez fumer tout ce que vous voulez,
enfin disons autant que vous voulez !
à condition de ne pas faire tousser vos voisins,
et de bien mettre vos mégots
dans les cendriers prévus acétéfé !
Y'a des petits pots de sable partout !
Si jamais on vous attrape à jeter vos clopes
n'importe où, ma parole!
(N'oubliez pas que demain cénoukon ramasse!)

C'est à dire en Français :

**NE JETEZ PAS VOS CIGARETTES ALLUMÉES
AILLEURS QUE DANS LES CENDRIERS !!**

En cas d'incendie !

Pour pas périr brûlé, sautez
et noyez-vous dans le marais , enfin si y'a urgence...!

dessin JPC

**Merci d'éviter de fumer
sur l'arène du Théâtre**

Et commidi mon frère plus tôt que vous
arrêterez, plus tôt que vous arrêterez !

Eteignez votre soif avec

La Bière de Dolut'

La Bière qui fait chanter la turlutte !

Tel 05.46 .36.20.30

Pic niquer ralamer

Le site ouvre généralement à 19 heures sauf autres horaires (dimanche après-midi par ex). Vous pouvez apporter votre panier et casser une tite croûte sur le marais, des tables et chaises sont à votre disposition. Vous trouverez aussi sur place de quoi vous restaurer: des belles huîtres de chez nous avec du beurre écaillées par Didi et Gégé, des belles tartines de pain bio, toutes bien luguées de beaux fromages et de belles rillettes, des jolies salades du jardin de la Josière cueillies, composées et arrosées par Juliette, tata Christiane et ses copines, des p'tits gâteaux de Fabienne, Agnès, Sylvie et Yolande, les crêpes de Madame le Chignon pour s'en met' p'ien la goule et se casser do sûtque sût l'échine, les p'tits pots d'Anne, et la bière de Dolutte et tout un tas d'affaires à manger et à bouère et à chavirer sût ses affaires!

LES ZORAÏRES

La plupart des spectacles commencent

à 20 Teures pétantes (8 teures jhusse) !

19 h : Ouverture du site pour le pic nique

20 h pétantes : 1ère partie (fin vers 20 h 45)

De 20h 45 à 21h 30: titepause buvette, rillettes, cigarettes, causette, pissette, caresse mouette.

21h 30 / 22h : le grand spectacle

Déchets Tri

dessin jpc

Jetez et trieZ vos déchets tout seuls !

C'est bien !

Des jolies mannes d'huîtres de toutes les couleurs sont à votre disposition avec tout presque bien marqué dessus ce qui faut met' dedans et pas à côté sinon....ma parole ! Cénoukontridemin !

Nos p'tits conseils sécurité

Soyez calmes, détendus, heureux !

Hâtez-vous lentement, saluez-vous et embrassez-vous.

Souriez, vous êtes sur le marais ! hé hé !

Soyez vigilants sur les escaliers de l'arène

A la fin du spectacle, attendez que celle-ci soit bien éclairée . Ne descendez pas par les gradins, empruntez les escaliers !

Dessin jpc

Sur le site, ne courez pas !

Ne vous précipitez pas !

Feusez beun attention a pas chère !

La Crèche...

Pour les petits, il y a un petit espace avec un p'tit tas de sable, des pelles et des râteaux.

Surveillez quand même vos lions et préférez laisser les plus petits à la nounou .

(Tenez vos enfants en laisse, ou vissez versa)

la polisse

Vous n'êtes pas obligé d'avoir vos papiers, vous n'êtes pas obligé d'être français, ni de pouvoir le prouver.

Vous pouvez par contre dénoncer gracieusement vos compatriotes coupables de mauvais comportements (récompense à la buvette.... attention 2ème degré.....)

Dépensez autant d'argent que vous en avez, mangez et buvez autant que vous le souhaitez mais, dans ce cas, dormez sur le marais !

Trop de lolo, pas d'auto !

Buvez et dansez avec le pineau

Favre Efisse !

Vignerons à la Fromagerie

C'est là ou y'a pas d'fromage : **05 46 47 05 43**

Route des Sables Vignier - Saint-Pierre

Adhérez au TATA !

le **Tas des Amis du Théâtre d'Ardoise**

Ami molette : (mot-lettre) : gratuit

Donnez-nous votre adresse mail

Vous recevrez la lettre d'ardoise informatique

Votre ardoise ami simple : 20 euros

Vous bénéficiez des tarifs préférentiels adhérents
l'ardoise vous donnera aussi le droit à des p'tits coups à boire
+ des p'tits cadeaux... et des invitations surprises

Ardoise ami passionné ou riche: « no limit »

Ardoise fiscale (DON)

Mieux qu'un paradis fiscal, le Théâtre d'Ardoise
est reconnu d'intérêt général et bénéficie à ce titre
de la déduction fiscale pour les donateurs

Comment ça marche ?

Pour un don à partir de 150 € (ou plus...) il y a donc 20 €
d'adhésion au tata (non déductible), et vous bénéficiez de
tout ce que vos petits amis ont plus haut et 130 € de don,
dont vous pourrez déduire 66% sur votre déclaration de
revenus, grâce au reçu fiscal que nous vous enverrons, héron
héron petipatapon.....

Après la suppression du bouclier fiscal, la taxation des riches
à onsépucombien de pourcent, la chasse aux paradis fiscaux,
vous retrouverez ainsi le sourire en nous offrant votre argent
content, et vous pourrez en plus choisir la dédicace d'un pieu
d'ardoise à votre nom, qui servira bientôt à l'édification d'un
monument gardien du théâtre pour les siècles des siècles..... !

Améne.....!

Vous voilà donc immortalisé dans l'ardoise ! Le rêve

Renseignements Joëlle : 06.29.53.68.32

Envoyez vos demandes d'adhésion par mail à
reservation@letheatredardoise.com et vos chèques à :

association TAP, 177 impasse de la borderie,

17190, St Georges - Ile d'Oleron

Toutes les infos sur :

www.letheatredardoise.com

BULLETIN INDIVIDUEL D'ADHESION AU TATA

Membre ami mot let' : gratuit en échange de votre mail

Vous recevrez la lettre d'ardoise informatique

Membre ami simple : cotisation annuelle **20 euros**

Vous bénéficiez du tarif préférentiel pour les spectacles de la saison, l'ardoise vous donnera aussi le droit à des p'tits coups à boire + des p'tits cadeaux..et des invitations surprises

Membre ami passionné : à partir de 150 € et plus

Vous bénéficiez du tarif préférentiel pour les spectacles de la saison, vous recevrez dans ce cas un reçu fiscal pour déduction d'impôt, d'un montant de 66% de votre don (hors adhésion 20 €, soit 130 €)

Merci de bien vouloir libeller votre chèque à l'ordre de :

Association TAP

et l'adresser à :

TAP, le Théâtre d'Ardoise

chez Mme Joelle Quillet,

177 impasse de la Borderie

17190 Saint Georges - île d'Oleron

Nom , prénom :

Adresse :

.....

Code postal :

Ville:

Courriel :

Téléphone :

Portable :

Déquestions ?.....

.....

Parrainez vos « Tatas » !

On vous paiera une flûte de bonne bière de Dolut

Remerciements en vrac

On remercie tout l'monde, tout l'monde !

Tous nos partenaires annonceurs et commerçants qui ont par leur contribution, payé ce programme, et nous vous invitons à passer les voir pour les remercier.

Mention spéciale à : par ordre d'apparition

Polyclète le Jeune, bâtisseur du premier Théâtre enfoui vers moins 360 (pas chaud pas chaud ...!), Chaloyo l'rigolo : l'archi tête penchante, marquis de la hanche branlante. Gégé la brouette : le copier colleur évaporé, Tata Christiane et Tonton Didy : les gardiens du site, Mame Joëlle (Mme la Présidente) et ses « tapettes » (Sylvie, Agnès, Dominique, Anne, Fabienne, Gégé, Nanard, Philou, Christiane Exé, Téra). Tous les bénévoles de l'association TAP et les ostréiculteurs et trices de IACA, Jean-Pierre Cheboldaëff (alias mon cousin d'Paris) pour ses beaux dessins, Dany Mekanik pour sa belle tondeuse, Romaric pour le bon son et la belle lumière, François pour le beau velum, Jeannot Lapin pour ses idées lumineuses, et toutes les mouettes, aigrettes, goélands, hérons, sangliers et moustiques qui ont signé notre lettre de soutien . Clins d'oeils très spéciaux à : Dédé, Pascal, Nono, Jérôme, Céline, Guy, Pierre, Juliette et Christine, pour les p'tits plus et tous ceux qui sont pas marqués et surtout Monsieur le Maire qui faut jamais oublier, on sait jamais !

Remerciements par avance à :

à tous ceux qui nous aideront bientôt

PLAN

4 pubs

Toute l'équipe de l'association du Théâtre
d'Ardoise remercie chaleureusement
NICOLE et ALAIN AUBRY
pour leur aide précieuse et leur amical soutien
à notre aventure ostréiculturelle

eldorado

maison des artistes Château
office de la culture de Saint-Pierre

en attente

Question téhéffin essémesse pour gagner un pieu
d'Ardoise en or dédicacé par elle :
Quel est le prénom de Joelle qui vous répond au

06.29.53.68.32 pour réserver vos spectacles ?

plan d'accès - extrait cadastral

Théâtre d'Ardoise
couverture dos