

Cinéma Eldorado



SAINT PIERRE

5 rue de la République

Programme sur répondeur : 05.46.47.22.04

Bureau : 05 .46.47.82.31

www.local-oleron-marennes.fr - local.oleron@interpc.fr

Tarif plein / 7 € - réduit / 5,5 €

3D majoration du prix des places de 2€

Da mercredi 6 au mardi 12 mars

	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
Boule et Bill	14h30 21h	17h 21h15	17h15 21h			15h 21h	15h
Vive la France	17h15 19h	17h15	14h30 19h		17h	17h 19h	
Möbius	19h	19h 21h	17h 21h		15h 19h	17h	19h
vo Week-end royal	21h	14h30	19h	15h	21h	15h 21h	17h
Sublimes créatures	14h30	14h30 19h		18h30	14h30 21h	16h30	21h
vo Django Unchained	17h			21h			
Alceste à bicyclette			16h		19h		
Hitchcock	21h	19h		16h30	17h	19h	19h
vo Tess ¹		21h					15h
Ernest et Célestine		17h	15h		15h		15h
Le cirque				15h		15h	
Gros-pois et petit-point	16h15	16h15	16h15				
vo Falstaff En direct de l'Opéra							19h15 ²
Les bonnes femmes	15h				19h	21h	
Les petites vacances				18h			
Une belle fille comme moi				21h			
Le beau sergent + les mistons	17h		18h ³		21h		
Paulette			21h ³		17h	19h	21h

¹ - Dans le cadre des rendez-vous avec le patrimoine organisés par Clap Poitou-Charentes

² - L'Opéra de Paris en direct à L'Eldorado Tarifs : 17 € et 13 €

³ - En présence de Bernadette Lafont

Manifestations

SAINT-PIERRE D'OLERON

Samedi 9 mars - 20h30

Eldorado

Chant
Gruppetto
par la Chorale Gruppetto des beaux chants

Mardi 26 mars - 20h30

Eldorado

Conférence dans le cadre des journées agricoles de l'île d'Oleron
Espaces agricoles et espaces naturels : tant de choses à partager
par Michel Neau, botaniste et écologue

SAINT-PIERRE D'OLERON

Vendredi 15 mars - 15h

Eldorado

MARENNES

Samedi 16 mars - 15h

l'Estran

Ciné/Conférence - Connaissance du monde
Vietnam - les dix mille printemps

MARENNES

Dimanche 10 mars - 16h

La Bigaille

Musique et chants de marins
Les Gabiers



Da mercredi 13 au mardi 19 mars

	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
SN Jappeloup	16h45 21h	17h 20h30	16h45 21h	15h 20h30	18h 20h30	20h30	15h 18h
SN Le monde en 2D fantastique d'Oz	14h30	21h	21h	21h	15h		20h30
SN Le monde en 3D fantastique d'Oz	19h	16h30		18h	20h30	18h	
Au bout du conte	17h 21h15	15h 18h50	18h	18h 21h	15h 18h	20h30	15h 20h30
vo No	15h	21h	16h	16h	20h30	18h	18h
Alceste à bicyclette	17h10	19h					
vo Shadow dancer	21h	17h	19h		15h	20h30	15h
Boule et bill	15h 19h10		15h 19h15				
Chimpanzés		15h		15h		18h	18h
Le gruffalo		16h	15h	15h			
vo Le voyage de Monsieur Crulic		14h30	21h	18h15			
vo Tête en l'air	19h10				18h		20h30

SN

</

Cinéma l'Estran

MARENNES

Place Carnot



Programme sur répondeur et bureau :

05.46.36.30.61

Tarif plein / 7 € réduit / 5,5 €

www.local-oleron-marennnes.fr / local.marennnes@bbox.fr

BD majoration du prix des places de 2€

Du mercredi 6 au mardi 12 mars

	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
Boule et Bill				16h 21h	16h		
Lincoln	18h		21h		18h		15h30
Die hard	21h			18h			18h
Arrêtez-moi			18h30			18h	21h
vo Tess						20h30*	

*Dans le cadre des rendez-vous avec le patrimoine organisé par Clap Poitou Charentes

Du mercredi 13 au mardi 19 mars

	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
Boule et Bill		21h		21h	18h	18h	18h
vo SN Jappeloup				18h	15h30		21h
vo No		18h				21h	16h

Printemps du Cinéma

Du mercredi 20 au mardi 26 mars

	Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
Sublimes créatures	18h		21h	18h	18h		18h
Vive la France				21h		18h	
Hitchcock			18h30			21h	16h
vo The sessions					16h		21h
vo Elefante blanco	21h						
L'histoire du petit Paolo				16h*			

*Ma première séance : 1 Goûter + 1 Film à partir de 3 ans



Prochainement à l'Estran

Journée des Frogs de l'école de Bourcefranc, sur le thème de l'enfance au cinéma

Cycle sur le cinéma animalier :
Chimpanzés
Des abeilles et des hommes

Cinémas



L'Estran Marennnes

&

Eldorado St-Pierre d'Oleron

Programmation
du mercredi 6 mars
au mardi 26 mars 2013



Rencontre avec
Bernadette Lafon
Vendredi 8 mars
à 18h et 21h
Eldorado



Falstaff de Giuseppe Verdi
en direct de l'Opéra Bastille
Mardi 12 mars à 19h15
Eldorado



LOCAL

association gestionnaire des deux cinémas
www.local-oleron-marennnes.fr

Programmation jeune public

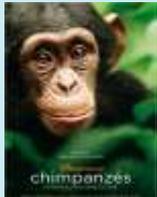


BOULE ET BILL - à partir de 6 ans

de A. Charlot, F. Magnier avec Franck Dubosc et Marina Foïs - **Comédie - 1h30 (Belgique)**

A la SPA, un jeune cocker se morfond dans sa cage. Soudain, apparaît un petit garçon, aussi roux que lui. Pour Boule et Bill, c'est le début d'une graine amitié. Pour les parents, c'est le début des ennuis... Et c'est parti pour une grande aventure en famille.

à l'Eldorado les 6-7-8-11-12-13-15 mars
à l'Estran les 9-10-14-16-17-18-19 mars



CHIMPANZÉS - à partir de 6 ans

de Mark Linfield et Alastair Fothergill avec Tim Allen **Documentaire - 1h15 (Tanzanie)**

A travers Oscar, un petit chimpanzé, nous découvrons l'apprentissage de la vie au cœur de la forêt tropicale africaine et suivons avec humour, émotion et angoisse ses premiers pas dans ce monde.

à l'Eldorado les 14-16-18-19 mars

LE CIRQUE - à partir de 6 ans

1928 - de et avec Charlie Chaplin - **Drame, romance - 1h15 (USA)**

Charlot, pris pour un pickpocket, se réfugie dans un cirque et débouche sur la piste en plein spectacle. Son arrivée fait rire le public et le directeur l'engage aussitôt comme clown. Charlot devient amoureux de l'écuyère mais son rival le fait renvoyer...

à l'Eldorado les 9-11 mars

ERNEST ET CÉLESTINE - à partir de 6 ans

de B. Renner, Vincent Patar, Stéphane Aubier - **Film d'animation - 1h20 (France)**

Dans le monde conventionnel des ours, il est mal vu de se lier d'amitié avec une souris. Et pourtant, Ernest, gros ours marginal, clown et musicien, va accueillir chez lui la petite Célestine, une orpheline qui a fui le monde souterrain des rongeurs.

César 2013 du meilleur film d'animation

à l'Eldorado les 7-8-10-12 mars

GROS-POIS ET PETIT-POINT - à partir de 3 ans

de Lotta Geffenblad et Uzi Geffenblad - **Film d'animation - 45' (Suède)**

Le premier est couvert de pois, tandis que l'autre est parsemé de points. Mais vous n'êtes pas au bout de vos surprises car les aventures de Gros-pois et Petit-point riment avec imagination, observation et expérimentation... Un délice pour les plus petits.

à l'Eldorado les 6-7-8 mars

LE GRUFFALO - à partir de 3 ans

de Jakob Schuh et Max Lang - **Film d'animation - 45' (GB)**

Une petite souris se promène dans un bois. Elle rencontre un renard, un hibou et un serpent qui la trouvent bien appétissante. Mais la petite souris, très maligne, prétexte un rendez-vous avec... un Gruffalo ! Mais au fait, c'est quoi un Gruffalo ?

à l'Eldorado les 14-15-16 mars

L'HISTOIRE DU PETIT PAOLO - à partir de 3 ans

de N. Liguori, V. Bierrewaerts, C. Marreiros Marum - **Film d'animation - 1h (France)**

Programme musical composé de 4 courts métrages : **Sous un coin de ciel bleu - Fugue - La Garde-barrière - L'Histoire du Petit Paolo** : En 1863, en Italie, un pèlerin qui voyage avec une mystérieuse boîte à musique rencontre le petit Paolo...

à l'Estran le 23 mars

MONTONTON, CE TATOUEUR TATOUÉ - à partir de 5 ans

de Karla von Bengtson - **Film d'animation - 42' (Danemark)**

La petite Maj vit dans le salon de tatouage de son oncle Sonny, un tatoueur tatoué aux gros bras. Tous deux s'entendent parfaitement bien, mais considèrent qu'une petite fille doit grandir dans une vraie famille, avec une maman, un papa, un frère...

à l'Eldorado les 20-23-26 mars

ALCESTE A BICYCLETTE

de Ph. Le Guay avec Fabrice Luchini et Lambert Wilson - **Comédie - 1h45 (France)**

Serge Tanneur a quitté une fois pour toutes le monde du spectacle et vit en ermite dans une maison délabrée sur l'île de Ré... Gauthier Valence, un acteur de télévision, débarque sur l'île. Il vient retrouver Serge pour lui proposer de jouer «Le Misanthrope» de Molière.

à l'Eldorado les 8-10-13-14 mars



ARRÊTEZ-MOI

de Jean-Paul Lilienfeld avec Sophie Marceau et Miou-Miou **Thriller - 1h40 (France)**

Un soir, une femme se rend dans un commissariat pour confesser le meurtre de son mari violent, commis il y a plusieurs années. Seulement plus la policière de permanence interroge cette femme, plus elle connaît sa vie, moins elle a envie de l'arrêter.

à l'Estran les 8-9-11-12 mars

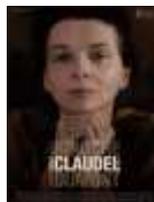


AU BOUT DU CONTE

de et avec Agnès Jaoui, avec Jean-Pierre Bacri - **Comédie 1h50 (France)**

Il était une fois une jeune fille qui croyait au grand amour et au destin ; une femme qui rêvait d'être comédienne ; un homme qui ne croyait en rien jusqu'au jour où une voyante lui donna la date de sa mort et que, à son corps défendant, il se mit à y croire...

à l'Eldorado du 13 au 19 mars



CAMILLE CLAUDEL 1915

de Bruno Dumont avec Juliette Binoche et Jean-Luc Vincent - **Biopic - 1h35 (France)**

Hiver 1915. Internée par sa famille dans un asile du sud de la France - là où elle ne sculptera plus - chronique de la vie recluse de Camille Claudel, dans l'attente d'une visite de son frère, Paul Claudel.

à l'Eldorado du 20 au 26 mars

DES ABEILLES ET DES HOMMES

de Markus Imhoof avec Charles Berling - **Documentaire - 1h30 (Autriche)**

Entre 50 et 90% des abeilles ont disparu depuis quinze ans. Cette épidémie phénoménale se propage sur toute la planète. L'Apis mellifera (l'abeille à miel) est aussi indispensable à notre économie qu'à notre survie. Sans elles, pas de pollinisation, donc pratiquement plus de fruits, ni légumes.

à l'Eldorado les 20-23-24-26 mars

DIE HARD 5

de John Moore avec Bruce Willis et Jai Courtney - **Action - 1h40 (USA)**

McClane, le flic sans état d'âme, est au mauvais endroit au mauvais moment, après s'être rendu à Moscou, pour aider son fils Jack qu'il avait perdu de vue. Ce qu'il ignore, c'est que Jack est en réalité un agent hautement qualifié de la CIA en mission...

à l'Estran les 6-9-12 mars

DJANGO UNCHAINED

de Quentin Tarantino avec Jamie Foxx - **V.O sous-titrée - Western - 2h45 (USA)**

Sud des États-Unis, avant la guerre de Sécession. Le Dr King Schultz, un chasseur de primes allemand, fait l'acquisition de Django, un esclave. Celui-ci n'a qu'un but, retrouver Broomhilda, sa femme, dont il fut séparé à cause du commerce des esclaves...

à l'Eldorado les 6-9 mars



ELEFANTE BLANCO

de Pablo Trapero avec Jérémie Renier - **V.O sous-titrée Drame 1h45 (Argentine)**

Le "bidonville de la Vierge" dans la banlieue de Buenos Aires. Julian et Nicolas, deux frères et amis, œuvrent pour aider la population. Julian supervise la construction d'un hôpital et Nicolas le rejoint. Alors que la foi de Nicolas s'ébranle, les tensions et la violence dans le bidonville augmentent.

à l'Eldorado les 20-21-22-24-25-26 mars

à l'Estran le 20 mars



LE FESTIN DE BABETTE

de Gabriel Axel avec Stéphane Audran - **V.O sous-titrée Drame 1h40 (Danemark)**

Pour échapper à la répression de la Commune, Babette est partie au Danemark. Domestique de deux filles du pasteur, elle s'intègre dans l'austère communauté. Quand elle reçoit des fonds lui permettant de rentrer dans sa patrie, elle propose de préparer avec cet argent un dîner français...

à l'Eldorado les 20-21-23 mars

HANSEL ET GRETTEL

de Tommy Wirkola avec Jeremy Renner et Gemma Arterton **Fantastique - 1h30**

Liés par le sang, Hansel et Gretel ont aujourd'hui soif de vengeance, et ils s'en donnent à cœur joie. Pourtant, sans le savoir, ils sont désormais victimes d'une menace bien plus grande que leurs ennemis : leur passé.

à l'Eldorado en 2D les 20-21-23-24-25 mars
en 3D les 20-22-23-24-26 mars



HITCHCOCK

de Sacha Gervasi avec Anthony Hopkins et Helen Mirren **Biopic - 1h40 (USA)**

Alfred Hitchcock, «le maître du suspense», s'intéresse à l'histoire d'un tueur en série mais tous tentent de le décourager. Avec Alma, sa collaboratrice et épouse, ils mettent tout en œuvre pour achever le film le plus controversé du réalisateur : Psychose.

à l'Eldorado les 6-7-9-10-11-12 mars

à l'Estran les 22-25-26 mars



JAPPELOUP

de Christian Duguay avec Guillaume Canet et Marina Hands **Drame - 2h10 (France)**

Début des années 80. Abandonnant une carrière d'avocat, Pierre Durand se consacre à sa passion, le saut d'obstacle. Soutenu par son père, il mise tout sur un jeune cheval auquel personne ne croit vraiment : Jappeloup.

à l'Eldorado du 13 au 26 mars

à l'Estran les 16-17-19 mars



LINCOLN

de Steven Spielberg avec Daniel Day-Lewis et Sally Field **Biopic - 2h30 (USA)**

Les derniers mois tumultueux du mandat du 16^e Président des États-Unis. Dans une nation déchirée par la guerre civile et secouée par le vent du changement, Abraham Lincoln met tout en œuvre pour résoudre le conflit, unifier le pays et abolir l'esclavage. Cet homme doté d'une détermination et d'un courage moral exceptionnels va devoir faire des choix qui bouleverseront le destin des générations à venir.

à l'Estran les 6-8-10-12 mars



MÖBIUS

de Eric Rochant avec Jean Dujardin et Cécile de France - **Thriller - 1h45 (France)**
Grégory, officier des services secrets russes, est envoyé à Monaco afin de surveiller un puissant homme d'affaires. Dans le cadre de cette mission, son équipe recrute Alice, une surdouée de la finance. Naît entre eux une passion impossible...
à l'Eldorado les 6-7-8-10-11-12 mars

LE MONDE FANTASTIQUE D'OZ

de Sam Raimi avec James Franco et Mila Kunis - **Aventure - 2h05 (USA)**
Lorsque Oscar, un petit magicien de cirque à la moralité douteuse, est emporté à bord de sa montgolfière jusqu'à l'extravagant Pays d'Oz, il y voit la chance de sa vie. Il se fait passer pour le grand magicien que tout le monde attendait.
à l'Eldorado en 2D le 13-14-15-17-19 mars
en 3D les 13-14-16-17-18 mars

NO

de Pablo Larraín avec Gael García Bernal - **Histoire - V.O sous-titrée - 1h50 (Chili)**
Chili, 1988. Lorsque le dictateur Augusto Pinochet, face à la pression internationale, consent à organiser un référendum sur sa présidence, les dirigeants de l'opposition persuadent un jeune et brillant publicitaire, René Saavedra, de concevoir leur campagne.
à l'Eldorado du 13 au 19 mars
à l'Estran les 14-18-19 mars

SYNGUE SABOUR - PIERRE DE PATIENCE

de Atiq Rahimi avec Golshifteh Farahani - **V.O sous-titrée - Drame - 1h40 (Afghanistan)**
A Kaboul, pendant la guerre, une femme raconte sa vie, ses désirs et ses frustrations à son mari, plongé dans le coma. L'homme géant devient alors sa "syngué sabour" : sa pierre de patience - cette pierre magique que l'on pose devant soi pour lui souffler tous ses secrets, ses malheurs, ses souffrances...
à l'Eldorado les 20-22-23-24-25-26 mars

SHADOW DANCER

de James Marsh avec Andrea Riseborough - **Drame - V.O sous-titrée - 1h40 (Irlande)**
Collette, jeune veuve, est une républicaine, vivant à Belfast, avec sa mère et ses frères, activistes de l'IRA. Suite à son arrestation après un attentat, Mac, un agent secret du MI5, lui offre le choix : passer 25 années en prison ou espionner sa propre famille.
à l'Eldorado du 13 au 19 mars

SUBLIMES CRÉATURES

de R. LaGravenese avec Alden Ehrenreich et Alice Englert - **Fantastique - 2h (USA)**
Ethan, un jeune étudiant, se réveille après un rêve étrange : celui d'une fille inconnue. Il découvre sur son Ipad une chanson, "16 lunes", et remarque une odeur de romarin et de citron. À l'école, une nouvelle élève rejoint sa classe : Lena, une jeune fille mystérieuse qui sent le romarin et le citron et qui joue « 16 lunes » dans un groupe...
à l'Eldorado les 6-7-8-9-10-11-12 mars
à l'Estran les 20-22-23-24-26 mars

TESS

1979 - de Roman Polanski avec Nastassja Kinski - **Drame - V.O sous-titrée - 2h50 (GB)**
Angleterre. 19^{ème} siècle. Un paysan du Dorset, John Durbeyfield, découvre par hasard qu'il est le dernier descendant d'une famille d'aristocrates. Durbeyfield envoie sa fille aînée, Tess, se réclamer de cette parenté chez la riche famille des d'Urberville.
à l'Eldorado les 7-12 mars
à l'Estran le 11 mars

LA TÊTE EN L'AIR

de Ignacio Ferreras - **V.O sous-titrée - Film d'animation - 1h30 (Espagne)**
La mémoire d'Emilio lui joue des tours. La maison de retraite devient alors une évidence. Il y rencontre Miguel, et à ses côtés, Emilio découvre un nouvel univers. Ses nouveaux amis sont pleins de fantaisie, mais ont aussi leurs petites défailances.
à l'Eldorado les 13-17-19 mars

THE SESSIONS

de Ben Lewin avec John Hawkes et Helen Hunt - **Comédie dramatique - 1h35 (USA)**
"Homme, 38 ans, cherche femme pour relation amoureuse, et plus si affinités. En revanche paralysé... Amatrices de promenade sur la plage s'abstenir...". L'histoire vraie et bouleversante d'un homme et de sa rencontre avec une thérapeute...
à l'Eldorado du 20 au 25 mars
à l'Estran les 24-26 mars

VIVE LA FRANCE

de et avec Michaël Youn, avec José Garcia - **Comédie - 1h35 (France)**
Muzafar et Feruz sont deux gentils bergers du Taboulistan... tout petit pays d'Asie centrale. Afin de faire connaître son pays, le fils du président tabouli décide de confier à nos bergers, plus naïfs que méchants, la mission de leur vie : détruire la Tour Eiffel !
à l'Eldorado les 6-7-8-10-11 mars
à l'Estran les 23-25 mars

LE VOYAGE DE MONSIEUR CRULIC

de Anca Damian - **Film d'animation - V.O sous-titrée - 1h10 (Roumanie)**
L'histoire vraie de Crulic, un Roumain de 33 ans, absurdement mort dans une prison polonaise à la suite d'une grève de la faim consécutive à une erreur judiciaire. Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
à l'Eldorado les 14-15-16 mars

WEEK-END ROYAL

de Roger Michell avec Bill Murray et Laura Linney - **Drame - V.O sous-titrée - 1h35 (GB)**
Jun 1939, le Président Franklin D. Roosevelt attend la visite du roi George VI et de son épouse Elizabeth, invités à passer le week-end dans sa propriété à la campagne. Mais les affaires internationales ne sont pas vraiment la priorité de Roosevelt, davantage intéressé par sa relation avec sa cousine Daisy.
à l'Eldorado du 6 au 12 mars

Rencontre avec Bernadette Lafont le vendredi 8 mars à 18h et à 21h au cinéma Eldorado



Bernadette Lafont, c'est une femme à la fois piquante et élégante, une actrice au naturel qui ne mâche pas ses mots. Repérée par Claude Chabrol et François Truffaut alors qu'elle était encore toute jeune, égérie de la Nouvelle Vague, elle illumine de son sourire le cinéma français depuis ses débuts dans Les mistons jusqu'à Paulette en 2012.

Hommage à Bernadette Lafont du mercredi 6 mars au mardi 12 mars

LES MISTONS

1957 - de François Truffaut - 20'
avec Bernadette Lafont et Gérard Blain - **Comédie dramatique**
A Nîmes, des gamins persécutent un couple d'amoureux. Le jeune homme se tue en montagne, tandis que «les mistons» envoient une carte postale obscène à sa fiancée.



LE BEAU SERGE

1959 - de Claude Chabrol - 1h35
avec Gérard Blain, Jean-Claude Brialy et Bernadette Lafont - **Drame**
François retourne dans son village après des années d'absence. Il y retrouve son ami Serge qui, de son mariage avec Yvonne, a eu un enfant trisomique et a sombré dans l'alcool.

LES BONNES FEMMES

1960 - de Claude Chabrol - 1h35
avec Bernadette Lafont et Stéphane Audran - **Comédie dramatique**
Quatre vendeuses s'ennuient dans le petit magasin d'électro-ménager de Monsieur Belin. Le travail terminé, elles cherchent l'évasion.



UNE BELLE FILLE COMME MOI

1972 - de François Truffaut - 1h40
avec Bernadette Lafont et Charles Denner - **Drame, Comédie**
Un jeune et naïf sociologue, Stanislas Previne, prépare une thèse sur la criminalité féminine. Il trouve en Camille Bliss le sujet idéal. Cette belle jeune femme est en effet soupçonnée du meurtre de ses amants qui sont nombreux.

LES PETITES VACANCES

2006 - de Olivier Peyon - 1h30
avec Bernadette Lafont et Claude Brasseur - **Comédie dramatique**
Danielle, mamie exemplaire pour qui la vie semble s'écouler sans problème, va basculer dans une crise existentielle. L'opposition de sa petite-fille Marine, pré-ado, va la pousser dans ses derniers retranchements à travers un road movie alpin.



PAULETTE

2012 - de Jérôme Enrico - 1h25
avec Bernadette Lafont et Carmen Maura - **Comédie**
Paulette vit seule dans une cité HLM de la banlieue parisienne. Lorsqu'un soir elle assiste à un curieux trafic en bas de son immeuble, Paulette y voit le signe du destin. Elle décide de se lancer dans la vente de cannabis.

FALSTAFF en direct de l'Opéra de Paris à l'Eldorado le 12 mars à 19h15

de Giuseppe Verdi

Direction musicale : Daniel Oren / Mise en scène : Dominique Pitoiset
Sir John Falstaff : Ambrogio Maestri / Ford : Artur Rucinski
Fenton : Paolo Fanale / Mrs Alice Ford : Svetla Vassileva
Orchestre et Choeur de l'Opéra national de Paris
Durée : 2h33 (3 actes dont un entracte de 30 min)



A quatre-vingts ans, Verdi compose à loisir et s'affranchit des règles : airs, duos, ensembles se fondent dans un même mouvement musical, continu et endiablé, qui fait de ce Falstaff une comédie lyrique sans équivalent.

Tarifs : 17 et 13 €
Réservations : 05 46 47 82 31